

Textile Non-Woven 1100 - 150

Textile Non-Woven 1100-150 besteht zu 100 % aus Vliesmaterial und ist die perfekte kurzfristige Alternative zu PVC-Bannern für den Innen- und Außenbereich.

- Anwendung:** Kurzfristige Anwendungen im Innen- und Außenbereich: Banner, Schilder, Veranstaltungsgrafiken usw.
- Material:** 100 % Vliesstoff.
- Oberfläche:** Matt.
- Druckverfahren:** DyeSub Direct, DyeSub Transfer.



Technische Zielwerte

| Eigenschaften | Einheiten | Werte | Prüfverfahren |
|--------------------|------------------|-----------|---------------|
| Grammatur | g/m ² | 150 | ISO 3801 |
| Mikrometer | mm | 0.7 | ISO 534 |
| Betriebstemperatur | °C | -30 - +80 | N/A |
| Schneidverfahren | N/A | Cold | N/A |

Zertifizierungen

EN-13501

Druckverfahren

| Druckseite | Kompatible Tinten |
|------------|---------------------------------|
| Außen | Nicht druckbar. |
| Innen | DyeSub Direct, DyeSub Transfer. |

Verfügbare Größen

| Rollenbreiten (mm) | Rollenlänge (m) | Kern (cm) |
|------------------------|-----------------------|-----------|
| 1600, 2000, 2700, 3200 | 100 / 100 / 100 / 100 | 7,6 |

Informationen zur Palettenverpackung

| Verpackungsart | Rollenlänge (m) | Rollenanzahl pro Palette |
|----------------|-----------------|--------------------------|
| TIDY | 100 | 12 |
| Pyramide | 100 | 10 |
| Box | N/A | N/A |

Informationen zu Verarbeitung und Handhabung

Textile-Non-Woven 1100-150 ist aufgrund seines geringen Gewichts leicht zu handhaben. Es wird die Kalt-Schneidetechnik empfohlen. Bei der Kalt-Schneidetechnik ist es wichtig, dass die richtigen Schneidwerkzeuge verwendet werden und die Klingen scharf genug sind.

Tipps und Tricks

Erwägen Sie die Verwendung von Textile-Non-Woven 1100-150 anstelle von PVC-Bannern, da dies eine umweltfreundlichere Lösung für kurzfristige Anwendungen ist. Selbst im Außenbereich ist Textile-Non-Woven 1100-150 robust genug für eine mehrwöchige Werbekampagne oder Veranstaltung.

Allgemeine Informationen zur Lagerung

Die Aufbewahrung der Medien in der Originalverpackung wird empfohlen. In einer kühlen (10 °C bis 25 °C) und trockenen Umgebung (30 % bis 60 % relative Luftfeuchtigkeit). Vermeiden Sie die Aufbewahrung der Medien in Bereichen, die extremen Temperaturschwankungen ausgesetzt sind, wie z. B. in der Nähe von Fenstern oder Türen. Hohe Luftfeuchtigkeit (mehr als 60 % relative Luftfeuchtigkeit) kann dazu führen, dass die Medien Feuchtigkeit aufnehmen, was sich auf die Druckqualität auswirken kann.

Wenn Sie vorhaben, über einen längeren Zeitraum nicht auf dem Medium zu drucken, empfiehlt es sich, es aus dem Drucker zu entnehmen. Wenn Sie unbenutzte Medien im Drucker aufbewahren, können diese Feuchtigkeit aufnehmen, was sich auf die Qualität des Drucks auswirken kann. Indem Sie das Medium entnehmen und in einer geeigneten Umgebung aufbewahren, können Sie dazu beitragen, dass es seine Qualität behält und bei Bedarf einsatzbereit ist.

Wichtig! Nicht in Hülsen verpackte Textilmedien müssen in der Originalverpackung „TIDY“/ Pyramidenverpackung oder auf einer ebenen Fläche aufbewahrt werden, um zu verhindern, dass sich die Medienrollen verbiegen und Falten bilden.

Druckinformationen

Es ist wichtig, in Ihrer Druckumgebung angemessene Temperaturen und Luftfeuchtigkeitswerte aufrechtzuerhalten, um eine optimale Druckqualität zu gewährleisten. Ein Temperaturbereich von 18-24 °C und eine Luftfeuchtigkeit von 40-60 % gelten als ideal für den Großformatdruck. Ein Temperaturbereich von 15-30 °C und eine Luftfeuchtigkeit von 30-70 % gelten als kritisch und können möglicherweise die Druckqualität beeinträchtigen.

Verwenden Sie immer die richtigen Einstellungen für das jeweilige Medium. Die besten Druckergebnisse werden erzielt, wenn für das verwendete Medium ein spezielles Profil erstellt wird. Wenn Sie Hilfe benötigen oder Fragen haben, zögern Sie bitte nicht, uns zu kontaktieren.

Vergewissern Sie sich, dass das Medium mit dem Drucker und dem zu verwendenden Tintentyp kompatibel ist. Wählen Sie das geeignete Medienprofil aus. Die Verwendung des richtigen Medienprofils ist für eine optimale Druckqualität unerlässlich. Wenden Sie sich bei Bedarf bitte an einen **GM Media**-Mitarbeiter, der Ihnen gerne weiterhilft.

Allgemeine Handhabungshinweise

Auspacken

Nehmen Sie das Medium vorsichtig aus der Originalverpackung und achten Sie dabei darauf, die Kanten und Ecken nicht zu beschädigen. Halten Sie das Medium an den Kanten fest oder tragen Sie Handschuhe, um zu verhindern, dass Hautfett auf die Oberfläche gelangt.

Inspektion

Überprüfen Sie das Medium auf Anzeichen von Beschädigungen oder Defekten. Dazu gehört die Überprüfung der Kanten, Ecken und Oberflächen des Mediums auf Risse, Einrisse oder Kratzer. Wenn Sie Beschädigungen oder Defekte feststellen, legen Sie das Medium nicht in den Drucker ein. Legen Sie es stattdessen beiseite und benachrichtigen Sie das zuständige Personal.

Transportieren/Tragen

Behandeln Sie die Medien beim Transport zum Drucker mit Sorgfalt, um Beschädigungen oder Verformungen zu vermeiden. Dazu gehört auch, dass Sie die Medien nicht fallen lassen oder gegen Oberflächen stoßen. Halten Sie die Medien an den Kanten oder Ecken fest, um Verschmutzungen oder Kratzer auf der Oberfläche zu vermeiden. Wenn die Medien zu groß sind, um sie von Hand zu transportieren, verwenden Sie einen Wagen oder ein anderes geeignetes Gerät, um sie sicher zu transportieren. Bewahren Sie die Medien während des Transports in einer Schutzhülle oder Verpackung auf, um zu verhindern, dass sich Staub oder Schmutz auf der Oberfläche ablagern.