

Textile Block-Out Knitted 1100-330

2-bar-Kettenwirkware aus 100 % Polyester mit strahlend weißer Seite für den Druck und schwarzer Strickrückseite, sodass während des Sublimations-prozesses keine chemischen Stoffe in die Luft gelangen.



- Anwendung:** Hintergrund, Pop-Up-Display, Rahmensysteme und andere Anwendungen für die Innenraumdekoration.
- Material:** 100 % 2-fach gewirkter Polyester.
- Oberfläche:** Matt.
- Druckverfahren:** DyeSub Direct, DyeSub Transfer.

Technische Zielwerte

Eigenschaften	Einheiten	Werte	Prüfverfahren
Beschichtungsverfahren	N/A	Dip	N/A
Grammatur	g/m ²	330	ISO 3801
Garn dtex	dtex	75x150	ISO 2060
Abschirmrate	%	95	ISO 5/2
Schrumpf	%, 210°C, 30s	<=1	ISO 3759
Schneideverfahren	N/A	Hot	N/A
Empfohlene Kalander-Einstellungen	°C, 1-2Min.	190-210	N/A

Druckverfahren

Druckseite	Kompatible Tinten
Außen	Nicht druckbar.
Innen	Dye Direct, Dye Direct Transfer.

Verfügbare Größen

Rollenbreiten (mm)	Rollenlänge (m)	Kern (cm)
Bis zu 3200	100	7,6

Informationen zur Palettenverpackung

Verpackungsart	Rollenlänge (m)	Rollenanzahl pro Palette
Box	N/A	N/A
Pyramide	100	10
TIDY	100	16

Informationen zu Verarbeitung und Handhabung

Stellen Sie sicher, dass der bedruckte Stoff vollständig trocken und die Tinte vollständig ausgehärtet ist, bevor Sie mit der Endbearbeitung fortfahren. Wir empfehlen die Heißschneidetechnik, um ein Ausfransen zu verhindern. Beim Nähen des Textile Block-Out Knitted 1100-330 empfiehlt es sich, Polyestergerarn mit einer Stärke von 75-100 zu verwenden, um die Langlebigkeit zu erhöhen und die Weichheit des Banners/ Displays zu erhalten.

Waschen wird nicht empfohlen. Bei Bedarf mit einem feuchten Tuch reinigen. Bei niedrigen Temperaturen bügeln.

Tipps und Tricks

Beachten Sie beim Falten des Stoffes bitte die folgenden allgemeinen Punkte:

- Falten Sie den Stoff entlang der Fadenrichtung (in Webrichtung).
- Vermeiden Sie es, den Stoff wiederholt entlang derselben Linie zu falten.
- Falten Sie den Stoff locker und vermeiden Sie es, auf die Falten zu drücken.
- Vermeiden Sie es, schwere Gegenstände auf den gefalteten Stoff zu stapeln.

Bei Verwendung eines „Inline-Heizgeräts“ (kein Kalandr) wird eine niedrigere Temperatur für die Fixierung der Tinte empfohlen. Bitte wenden Sie sich für Empfehlungen an den Hersteller des Druckers.

Allgemeine Informationen zur Lagerung

Es wird empfohlen, die Medien in der Originalverpackung aufzubewahren. In einer kühlen (10 °C bis 25 °C) und trockenen Umgebung (30 % bis 60 % relative Luftfeuchtigkeit). Vermeiden Sie die Lagerung von Medien in Bereichen, die extremen Temperaturschwankungen ausgesetzt sind, z. B. in der Nähe von Fenstern oder Türen. Hohe Luftfeuchtigkeit (mehr als 60 % relative Luftfeuchtigkeit) kann dazu führen, dass die Medien Feuchtigkeit aufnehmen, was sich auf die Druckqualität auswirken kann.

Wenn Sie vorhaben, über einen längeren Zeitraum nicht auf den Medien zu drucken, wird immer empfohlen, sie aus dem Drucker zu entnehmen. Die Lagerung unbenutzter Medien im Drucker kann dazu führen, dass sie Feuchtigkeit aufnehmen, was sich auf die Qualität des Drucks auswirken kann. Indem Sie die Medien entnehmen und in einer geeigneten Umgebung lagern, können Sie dazu beitragen, dass sie ihre Qualität behalten und bei Bedarf einsatzbereit sind.

Wichtig! Nicht aufgerollte Textilmedien müssen in der Originalverpackung „TIDY“/ Pyramidenverpackung oder auf einer ebenen Fläche aufbewahrt werden, um zu verhindern, dass sich die Medienrollen verbiegen und Falten bilden.

Druckinformationen

Es ist wichtig, in Ihrer Druckumgebung angemessene Temperaturen und Luftfeuchtigkeitswerte aufrechtzuerhalten, um eine optimale Druckqualität zu gewährleisten. Ein Temperaturbereich von 18 bis 24 °C und eine Luftfeuchtigkeit von 40 bis 60 % gelten als ideal für den Großformatdruck. Ein Temperaturbereich von 15 bis 30 °C und eine Luftfeuchtigkeit von 30 bis 70 % gelten als kritisch und können möglicherweise die Druckqualität beeinträchtigen.

Verwenden Sie immer die richtigen Einstellungen für das Medium. Die besten Druckergebnisse werden erzielt, wenn ein spezielles Profil für das verwendete Medium erstellt wird. Wenn Sie Hilfe benötigen oder Fragen haben, zögern Sie bitte nicht, uns zu kontaktieren.

Vergewissern Sie sich, dass das Medium mit dem Drucker und dem zu verwendenden Tintentyp kompatibel ist. Wählen Sie das geeignete Medienprofil aus. Die Verwendung des richtigen Medienprofils ist für eine optimale Druckqualität unerlässlich. Wenden Sie sich bei Bedarf an einen Mitarbeiter von **GM Media**, der Ihnen gerne weiterhilft.

Allgemeine Handhabungshinweise

Auspacken

Nehmen Sie das Medium vorsichtig aus der Originalverpackung und achten Sie dabei darauf, die Kanten und Ecken nicht zu beschädigen. Halten Sie das Medium an den Kanten fest oder tragen Sie Handschuhe, um zu verhindern, dass Hautfett auf die Oberfläche gelangt.

Inspektion

Überprüfen Sie das Medium auf Anzeichen von Beschädigungen oder Defekten. Dazu gehört die Überprüfung der Kanten, Ecken und Oberflächen des Mediums auf Risse, Einrisse oder Kratzer. Wenn Sie Beschädigungen oder Defekte feststellen, legen Sie das Medium nicht in den Drucker ein. Legen Sie es stattdessen beiseite und benachrichtigen Sie das zuständige Personal.

Transportieren/Tragen

Behandeln Sie die Medien beim Transport zum Drucker mit Sorgfalt, um Beschädigungen oder Verformungen zu vermeiden. Dazu gehört auch, dass Sie die Medien nicht fallen lassen oder gegen

Oberflächen stoßen. Halten Sie die Medien an den Kanten oder Ecken fest, um Verschmutzungen oder Kratzer auf der Oberfläche zu vermeiden. Wenn die Medien zu groß sind, um sie von Hand zu transportieren, verwenden Sie einen Wagen oder ein anderes geeignetes Gerät, um sie sicher zu transportieren. Bewahren Sie die Medien während des Transports in einer Schutzhülle oder Verpackung auf, um zu verhindern, dass sich Staub oder Schmutz auf der Oberfläche ablagern.