

## Canvas Block-Out 1320

PVC-freies Material mit einer matten Canvas-Struktur. Es bietet hervorragende Planlage, Opazität und natürliche Eigenschaften.

<b>Anwendung:</b>	Roll-up-System für Wandverkleidungsanwendungen.
<b>Material:</b>	100% Polyester.
<b>Oberfläche:</b>	Matt.
<b>Druckverfahren:</b>	UV, Latex.



## Technische Zielwerte

Eigenschaft	Einheit	Wert	Prüfmethode
Beschichtungsverfahren	N/A	Knife	N/A
Gewebeart	N/A	gewebt	N/A
Grammatur	g/m2	270	ISO 2286-2
Garn dtex	dtex	330x330	ISO 2060
Abschirmrate	%	100	ISO 5/2
Zugfestigkeit	N/5cm	1800x1200	ISO 1421
Reißfestigkeit	N	265x120	ISO 5084
Schneidverfahren	N/A	Cold	N/A

## Druckverfahren

Druckseite	Kompatible Tinten
Außen	Nicht bedruckbar.
Innen	UV, Latex.

## Verfügbare Größen

Rollenbreite (mm)	Rollenlänge (m)	Kern (cm)
Bis zu 5000	50 / 100	7,6 / 7,6

## Informationen zur Palettenverpackung

Art der Verpackung	Rollenlänge (m)	Anzahl der Rollen pro Palette
Karton	50	20
Pyramide	N/A	N/A
TIDY	50 / 100	20 / 16

## Informationen zur Endbearbeitung und Handhabung

Bevor Sie mit der Weiterverarbeitung fortfahren, planen Sie bitte eine ausreichende Trocknungszeit des Drucks ein (24 Stunden werden empfohlen), insbesondere beim Drucken mit Lösemitteltinten. Die Kaltschnittmethode wird empfohlen. Bei der Anwendung der Kaltschnitttechnik ist es wichtig, dass die richtigen Schneidwerkzeuge verwendet werden und die Klingen scharf genug sind. Beim Schneiden auf dem automatischen Schneidetisch ist das richtige Profil und Schneidwerkzeug unerlässlich, um gute Schnittergebnisse zu erzielen.

Waschen wird nicht empfohlen. Bei Bedarf mit einem feuchten Tuch reinigen.

## Tipps & Tricks

Beachten Sie beim Falten des Stoffes die folgenden allgemeinen Schlüsselpunkte:

- Falten Sie den Stoff entlang der Maserung (in Webrichtung);
- Vermeiden Sie es, wiederholt entlang derselben Linie zu falten;
- Falten Sie den Stoff locker und vermeiden Sie es, auf die Falten zu drücken;
- Stapeln Sie keine schweren Gegenstände auf dem gefalteten Stoff.

## Allgemeine Informationen zur Lagerung

Es wird empfohlen, die Medien in der Originalverpackung zu lagern. In kühler (10°C-25°C) und trockener Umgebung (30%-60% der relativen Luftfeuchtigkeit). Vermeiden Sie die Lagerung von Medien in Bereichen, die extremen Temperaturschwankungen ausgesetzt sind, z. B. in der Nähe von Fenstern oder Türen. Eine hohe Luftfeuchtigkeit (mehr als 60 % der relativen Luftfeuchtigkeit) kann dazu führen, dass das Medium Feuchtigkeit aufnimmt, was sich auf die Druckqualität auswirken kann.

Wenn Sie vorhaben, längere Zeit nicht auf dem Medium zu drucken, wird immer empfohlen, es dem Drucker zu entnehmen. Die Lagerung unbenutzter Medien im Drucker kann dazu führen, dass er Feuchtigkeit aufnimmt, was sich auf die Druckqualität auswirken kann. Indem Sie das Medium entladen und in einer geeigneten Umgebung lagern, können Sie dazu beitragen, dass es seine Qualität beibehält und bei Bedarf einsatzbereit ist.

## Druckinformationen

Es ist wichtig, angemessene Temperaturen und Luftfeuchtigkeit in Ihrer Druckumgebung aufrechtzuerhalten, um eine optimale Druckqualität zu gewährleisten. Ein Temperaturbereich von 18-24°C und ein Feuchtigkeitsbereich von 40-60% gelten als ideal für den Großformatdruck. Ein Temperaturbereich von 15-30°C und ein Feuchtigkeitsbereich von 30-70% gelten als kritisch und können möglicherweise die Druckqualität beeinträchtigen.

Verwenden Sie immer die richtigen Einstellungen für das Medium. Die besten Druckergebnisse werden erzielt, wenn ein spezielles Profil für das jeweilige Medium erstellt wird. Wenn Sie Hilfe benötigen oder Fragen haben, zögern Sie bitte nicht, uns zu kontaktieren.

Stellen Sie sicher, dass das Medium mit dem Drucker und dem Tintentyp kompatibel ist, der verwendet werden soll. Wählen Sie das entsprechende Medienprofil aus. Die Verwendung des richtigen Medienprofils ist unerlässlich, um eine optimale Druckqualität zu erzielen. Wenden Sie sich bei Bedarf an einen GM Media-Vertreter, der Ihnen weiterhelfen kann.

## Allgemeine Informationen zur Handhabung

### Auspacken

Nehmen Sie das Medium vorsichtig aus der Originalverpackung und achten Sie darauf, dass die Ecken und Kanten nicht beschädigt werden. Halten Sie das Medium an den Rändern fest oder tragen Sie Handschuhe, um zu verhindern, dass Hautöle auf die Oberfläche gelangen.

### Prüfung

Untersuchen Sie das Medium auf Anzeichen von Beschädigungen oder Defekten. Dazu gehört auch die Überprüfung der Ecken, Kanten und Oberflächen des Mediums auf Risse, Brüche oder Kratzer. Wenn Schäden oder Defekte festgestellt werden, legen Sie das Medium nicht in den Drucker ein. Legen Sie die beschädigte Ware beiseite und benachrichtigen Sie unseren Kundendienst.

### Transportieren/Verbringung

Wenn Sie das Medium zum Drucker transportieren, gehen Sie vorsichtig damit um, um Beschädigungen oder Verformungen zu vermeiden. Dazu gehört, dass das Medium nicht fallen gelassen oder gegen Oberflächen gestoßen wird.

Halten Sie das Medium an den Kanten oder Ecken, um ein Verschmieren oder Zerkratzen der Oberfläche zu vermeiden. Wenn das Medium zu groß ist, um es in der Hand zu tragen, verwenden Sie einen Wagen oder eine andere geeignete Ausrüstung, um es sicher zu transportieren. Bewahren Sie das Medium während des Transports in einer Schutzhülle oder -verpackung auf, um zu verhindern, dass sich Staub oder Schmutz auf der Oberfläche absetzt.